

TECHNISCHE FICHE CC 'T AAMBEELD

ALGEMENE LEIDING

Nele Jacobs, cultuurbeleidscoördinator
03 877 28 75 - 0496 59 96 10
nele.jacobs@aartselaar.be – cultuur@aartselaar.be

TECHNICI

Algemeen mailadres techniek: techniekcc@aartselaar.be

Paul De Coninck
0491 34 30 96
paul.deconinck@aartselaar.be

Ruben Van den bosch
0477 34 80 63
ruben.vandenbosch@aartselaar.be

PODIUM

- totale podiumafmetingen 18 x 10,20 m
- speelvlak: 12 x 9,40 m zwarte achterdoek; 12 x 10,20 m witte infinity
- hoogteverschil tussen podium en zaal is 0,90 m
- podiumhoogte 7 m (vloer/plafond)
- hoogte van beweegbare trekken: 6 m. vrije ruimte onder spots (PC/PAR): 5,50 m
- 2 vaste trappen naar zaal (cour/jardin)
- portaalopening 12 m, manteau opening max 12 m, min 9 m
- nulpunt is het midden van de portaalopening
- 4 elektrische lichttrekken buisdiameter 50 mm hoogte max 5,90 m max 250 kg op 0,90 m; 3,10 m; 5,75 m; 7,45 m van nulpunt
- 10 vaste trekken buisdiameter 60 mm hoogte 6,50m (vraag naar meer info ivm onze vaste trekken)
- 12 vaste bekabelde ondertrekken 1m breed, voorzien voor onze vaste installatie, op 5.5m hoogte, vrije hoogte onder movinghead 5.25m
- 1 zaalbrug op 5 m hoogte, spots op 5,5 meter hoogte, afstand tot nulpunt is 8 meter
- 1 voorhangdoek, elektrische bediening in regiekamer & op podium (jardin)

- 1 donkerblauwe horizontodoek op rail (2 delen opening midden)
- 1 witte horizontodoek, “infini” met vaste LED-horizonbelichting (3 of 5 dmx kanalen)
- 10 donkerblauwe “zijpoten”, 2 m breed, 5 per kant, minimale opening 8 m
- 4 Friesen HOOGTE ONDER = 5m AFSTAND VANAF 0-PUNT 0,10 m; 2,20 m; 4 m; 5,80 m
- 3 extra zwarte MOLTON doeken “zijpoten” hoogte 6 meter, breedte 2 meter met pipesnaps
- 1 zwarte MOLTON doek “backdrop” hoogte 3 meter, breedte 6 meter met pipesnaps
- dansvinyl zwart/grijs 6 rollen 1,6m x 13 meter (9,6 x 13m)
- 1 filmdoek 10 x 6m, bediening in regiekamer & op podium (jardin), 4,10 m nulpunt, 5.55m vrije hoogte onder opgerolde filmdoek
- 8 podiumelementen 2 x 1 m op transportkar
 - ALUMINIUM pootjes van onderste afmetingen
 - 32 stuks > 30 cm
 - 32 stuks > 50 cm
 - 32 stuks > 80 cm
 - HOUTEN Pootjes van onderste afmetingen
 - 42 stuks > 20 cm
 - 40 stuks > 40 cm
 - 20 Stuks > 60 cm
 - 1 trap tot 80 cm
 - 8 leuningen 2 m (l) x 80 cm (h); 2 leuningen 1 m (l) x 80 cm (h)
 - zwarte podiumrokken 4 m (l): 3 x 30 cm; 3 x 50 cm; 3 x 80cm
- 2 x set wielen voor podiumelementen (2 x “rolling riser” 2 x 2 meter)
- +/- 80 stoelen (houten RECHTE zit en rugleuning)
- Mogelijk om met podiumelementen (1x2m) podium uit te breiden met poten op podiumhoogte. **Aantal podiumelementen vooraf te reserveren via cultuur@aartselaar.be**
- loskade met eigen oprit, links van het gebouw
- hoogteverschil tussen loskade en plateaubodem vrachtwagen : 1,02 m.
 - afmetingen loskade: nuttige ruimte 6 m x 5 m. VRIJE DOORGANG 2,5 m
 - deuren loskade : hoogte bedraagt 4,05 m en breedte bedraagt 2,50 m.
 - de loskade bevindt naast het podium Jardin kant zonder hoogteverschil
- backstage op podiumniveau, 2 deuren achteraan podium (cour/jardin) met doorgang
- 3 ruime kleedkamers, ijskast, waterkoker
- toiletten M/V
- 1 x douche man, 1 x douche vrouw

ZAAL

- Maximum 460 zitplaatsen (zaalcapaciteit kan aangepast worden n.a.v. ticketverkoop)
- 2 mobiele koppelbare tribunes: elk 106 zitplaatsen (100 als techniek op tribune straat)
- Maximum aantal losse stoelen: 270
- Voor meer info ivm beschikbare meubilair:
<https://www.cultureelcentrumaartselaar.be/materiaallijst-cafetaria-cc-2019>
- Voor meer info ivm zaal opstellingen:
<https://www.cultureelcentrumaartselaar.be/cc-aartselaar-zaalplan-polyvalente-zaal>

ELEKTRICITEIT

- 1 x 125A (Jardin) 3 x 400V + N + aarding
- 3 x 63A (Jardin) 3 x 400V + N + aarding
- 1 x 32A GELUID (Jardin + link naar Cour) 3 x 400V + N + aarding
- 1 x 32A (Loskade) 3 x 400V + N + aarding
- 4 x 230V/16A vaste spanning (Jardin voor/achter – Cour voor/achter)
- 4 x 230V/16A met schakelaars in regiekamer (Jardin voor/achter – Cour voor/achter)
- 1 x 230V/20A midden zaalbrug gewoon stopcontact met aarding
- 1 x mobiele PSU van 32 Amp CEE (3 fase 380V+N+aarding) naar 3 x 23

BELICHTING

- lichttafel RVE PICOLLO 24/96 96 dmx kanalen; 24 subgroepen
- MA Lighting dot2 XL-F met 3 touchscreens + extern 24" screen
 - 4 dmx universe; max 2096 dmx kanalen
 - Gebruik enkel door technici CC Aartselaar of na overleg met goedkeuring
- 12 x ROBE Robin 150 LedBeam
 - 7 high power RGBW multichip LEDs 22 dmx channels RGBW/CMY color mixing
 - Variable CTO 2700K-8000K 66 presetcolours
 - Zoom 3,8° - 60° Pan range 450° Tilt range 228°
 - Hangen standaard vast in tenzij anders vooraf besproken (voor posities, vraag onze techniker meer info). Start adres 101 tem 277 (22ch)
- 18 x PC 1kW ADB C103S (7°-61°) – 18 Barndoors/Flappen - CEE-16A
- 17 x PC 1,2 kW Robert Juliat 310HPC – 8 Barndoors/Flappen - CEE-16A
- 4 x Fresnel 2 kW ADB F201 (12°-61°) – 4 Barndoors/Flappen - CEE-16A
- 2 x Profielspots 1 kW ADB DS104 (15°-31°) – 4 Irissen - 22 Messen – 6 x Gobo - CEE-16A
- 2 x Profielspots 1 kW ADB DS105 (15°-31°) - CEE-16A
- 4 x Profielspots 1 kW ADB DW105 (15°-38°) - CEE-16A
- 4 x Profielspots 1 kW Robert Juliat CX614 (15°-38°) – 4 Irissen – 15 Messen – 4 x Gobo - CEE-16A
- 30 x PAR64, 1000 W spots met CP60 / CP61 / CP62 - CEE-16A
- 7 x ETC Source Four LED CYC vaste cyclo-belichting RGB (3 of 5 dmx kanalen)
- 2 x PAR36, 6V/30W puntspots - CEE-16A
- 8 x Asymmetrische Fill Lights 1kW ADB HF1000 - CEE-16A
- 8 x ACP 1 kW ADB ACV1000 - CEE-16A
- 2 x Fourbar PAR 88 MFL (500 W) Showtec showbar 4 x 1kW dimmer in lichtlat / dmx / stand-alone
- 1 x Volgspot 2 kW PANI HV2002/35 op volgspotstatief Technische fiche 4
- 1 x Showtec Titan Strobe 1 kW dmx
- 4 x LED Plano Fourbar Showtec Stage Set 3 (stand-alone of dmx) met statief 2,5 meter
- 2 x STRAND LD90 digitaal dimmers, 24 x 2,5KW (kan. 1tot 48) vaste installatie met hardpatch 48 kan. WIELAND voor LD90 naar stagemulti's op trekken (standaard 1:1)
- 2 x dimrack 24 x 3kW SRS Light design series 400 met Wielandpatch (naar 8x Harting)
- 1 x LM 400 mobiel dimmer/soundlight 4 x 1 kW schuko
- 4 x statieven Manfrotto 626BU min. 1,35 max. 3,20 m
- 10 vloerstatiefjes
- de meest courante kleurfilters van Lee op voorraad in de verschillende formaten (ADB – R.J. – PAR)
- Showtec DMX Merger

MULTIKABELS

- 2 x 6 CEE 16A (blauw) op elke elektrische trek (12 per trek x 4 = 48 x CEE 16A op podium)
 - 4 x Harting16 (elk 6 kanalen) Jardin vooraan/achteraan – Cour vooraan/achteraan
 - Harting multikabels 30m, 25m, 20m, 2x 10m, 3m
 - 4x Harting16-stageblok: 6xCEE • 4x Harting16stageblok: 6xSchuko
- 6 x vloerstopcontact met aarding 3 x vooraan, 3 x achteraan, JARDIN
- 6 x vloerstopcontact met aarding 3 x vooraan, 3 x achteraan COUR

- 12 x 2 CEE 16A (blauw) op zaalbrug
- 1 x CEE 16A (blauw) op balkon regiekamer (voor bv volgsport)

DMX512 VERDELING

DMX vanuit de regie/FOH komt toe op loskade (Jardin) bij dimmers en hard-patch via SRS dmx splitter/booster DSR10 xlr 5 pin (vaste installatie) naar dimmers en naar DMX splitter/ booster GLP DB4 1 IN – 4 OUT xlr 3 pin / xlr 5 pin (vast podium Jardin)

RICHTEN

Het richten en installeren van spots gebeurt door de huistechnici van het CC. Het richten en installeren van spots door gasttechnici kan enkel na overleg en goedkeuring van de verantwoordelijke huistechnieker.

HOOGWERKER

Hoogwerker ALP LIFT zelfrijdend op accu, telescopische mast, werkhoogte max 8 meter, uitschuifbare kooi. **Bediening en richten enkel door technici van het CC of na voorlegging van opleidingsattest. Gebruik van valharnas verplicht!**

GELUID

De wettelijke bepalingen i.v.m. de maximum gemiddelde geluidsniveau $\leq 95\text{dB(A)}$ LAeq,15min worden gerespecteerd ! De metingen worden geregistreerd, persoon met controle over het volume is verantwoordelijk en aansprakelijk voor overtredingen.

Veiligheidshalve mogen multikabels alleen langs de zijkant van de zaal liggen en boven de deuren hangen (er zijn haken voorzien), de kabelafstand tussen podium cour/jardin en Front Of House is 40 meter.

FRONT OF HOUSE ZAAL

- Line Array Electro Voice
- 10 x XLe 181 (LF 8" + HF 2 x 2") spreiding 120°
- 2 x TourX subs (2 x 18") frontloaded
- 1 x Klark Teknik DN 9848 E systeemprocessor 4 in / 8 out
- 2 x CP 3000 class H 2 x 1100 W / 4 Ohm
- 1 x CP 4000 class H 2 x 1500 W / 4 Ohm
- Het luidsprekersysteem is uitgemeten en volledig op de zaal afgeregeld.

MICROFOONS EN DIRECT INPUT BOX (DI)

- 3 x Shure SM58 (vocal)
- 2 x Shure SM57 (instrument)
- 1 x Shure Beta 87A (vocal supercardioid)
- 2 x Shure Beta 58 (vocal)
- 3 x Shure Beta 57 (instrument/vocal)
- 1 x Shure Beta 56 (snare)
- 1 x Shure Beta 52 (kick)

- 1 x Sennheiser e865 condensator (vocal)
- 2 x Sennheiser e906 (instrument/amp)
- 3 x Sennheiser e604 (drum/percussie)
- 2 x Sennheiser e914 condensator cardioid
- 1 x Sennheiser e614 condensator hypercardioid
- 2 x AKG C391 condensator cardioid
- 2 x Radial Pro DI passieve Direct Input box
- 2 x Radial Pro 48 actieve Direct Input box
- 1 x Radial Stereo PC-AV Active Direct Box
- 1 x Synq SDI1 passieve stereo DI box
- 1 x BSS AR-133 actieve Direct Input box
- 1 x Boss DI-1 actieve Direct Input box
- 2 x IMQ passieve Direct Input box

ZENDERMICROFOONS

- 2 x UHF ontvangers Sennheiser eW100 G2 freq 516 – 554 Mhz
- 2 x handheld condensator microfoon Sennheiser e165 (idem e865)
- 2 x beltpack Sennheiser SK100 G2
- 2 x headset DAP EH4 Universal Headset Microphone huidskleur
- 1 x VHF ontvanger Shure LX4 217 Mhz
- 1 x beltpack Shure LX4 + Lavelier (dasspeld) microfoon zwart

REGIE

- Mackie 1642 VLZ 3 10 micro xlr in / 4 aux (2 pre/post + 2 post) / 4 subgroups EQ: Hi – param.Mid – Low Lowcut 75 Hz
- Behringer X32 32 micro xlr in – 8 line TRS in - 16 bus out + 2 x S16 digital stagebox
- Sony MDS-JE510 minidisc player met “auto-pauze” en remote
- IMG DMIX-20 digitale geluidstafel
- Denon Professional multimedia speler CD/USB/BT/FM/AUX

BEKABELING

- Ethernet cat5e van regiekamer/FOH naar podium jardin
- Multi xlr 6 in 3 out van podium jardin tot regie
- Multi xlr 24 in 8 out + 4 extra (xlr-M / xlr-F) van podium jardin tot regie of FOH (onder regiekamer)
- Vaste spanning voor geluid van podium jardin tot regie en FOH (onder regiekamer)

MONITORSET

- 4 x Mackie SRM450 gepowerde luidspreker / monitor 2-weg 12” + 1.75” 300 W
- 2 x DBX iEQ-31 grafische twee-kanaals equaliser met feedbackfilters
- 4x Konig & Meyer 213 luidsprekerstatief met wind-up systeem (in zak)
- 4x FBT StageMaxx 12Ma gepowerde luidspreker / Coaxiaal 2 weg / 12” + 1” 400W + 100W RMS

STATIEVEN

- 12x Lang telesc. Boom
- 1 x Extra Lang Boom
- 2 x Lang Ronde basis
- 4 x Kort telesc. Boom
- 2 x bassdrumstatief
- 2 x tafelstatief 20cm ronde basis
- 4 x standaard luidsprekerstatieven zwart
- 4 x Konig & Meyer 213 luidsprekerstatief met wind-up systeem (in zak)

Mobiel Geluid:

- 1 x Behringer geluidstafel QX-1204-USB 12-Input 2/2-Bus Mixer, XENYX Mic Preamps & Comp + 2x Behringer draadloze microfoon ULM-202-USB

DELAYSYSTEEM VOOR TRIBUNES EN GEHOORHULP (RINGLEIDING)

Gebruik aanbevolen bij theatervoorstellingen met volledige zaalbezetting (470 plaatsen!) en indien er van het gezelschap geen versterking van de acteurs is voorzien. Het systeem wordt ook gebruikt voor de gehoorhulpsysteem (FM zenders / ontvangers).

Het delaysysteem kan mono of stereo aangestuurd worden vanuit:

- Mengpaneeloutput: aux, mono, matrix, ...
 - Parallel met FOH via L/R van speakerprocessor vd frontspeakers
 - Headset/zenders
 - Vloermicrofoons Crown PCC160 (De reikwijdte van de PCC160 microfoons is 5 á 6 meter)
 - Microfoonset boven podium 2 x stereomicrofoons (op 0 meter en 5 meter) en 1 x omnidirectionele microfoon (op 5 meter)
 - Alle inputs kunnen gecombineerd worden via digitaal mengpaneel
-
- 6 x MeyerSound MPS luidsprekers
 - 2 x 5,5" + horn 125W / 16 Ohm (3 per tribune)
 - 1 x MeyerSound MPS-3 processor
 - 2 x Crown XLS402 versterkers 400W / 4 Ohm
 - 2 x Behringer Ultacurve DSP8000 delay + graf. EQ
 - 1 x Yamaha O1V digitaal mengpaneel met delay op in-en outputs
 - 1 x Behringer DCX2496 speaker management system 3 inputs – 6 outputs (speaker delay)
 - 3 x Crown PCC160 vloermicrofoon (zoals PZM)

VIDEO

PROJECTIE

- Filmdoek 10 x 5,5m, elektrische bediening in regiekamer & op podium (jardin), 4,10 m van nulpunt – daal/stijgtijd = 1 min. 20 sec. •
- Multimediaprojector PANASONIC PT-DZ770 WUXGA vaste installatie onder zaalbrug
 - 7000 Lm 2500:1 1920 x 1200
 - HDMI en VGA aansluitingen voorzien op podium jardin en in de regiekamer
 - HDMI overdracht via Ethernet Avenview HBT-C6 POE (HDMI convertor naar cat6)
- Multimediaprojector SANYO PLC-XP55 4500 Lm 1100:1 1280 x 1024
- Dmx-shutter SRS voor SANYO PLC-55 (dmx xlr-5)
- Black Box Compact 4 channel video splitter (voor VGA-kabel)
- Vaste VGA-verbinding van regiekamer naar midden zaalbrug
- Vaste VGA-verbinding van podium jardin naar midden zaalbrug
- Verschillende HDMI / VGA / cat5e -kabels: 2m; 6m; 10m; 20m
- Blu-ray 3D Player PIONEER BDP-170 HDMI / audio L-R analoog RCA / audio dig. Coax RCA
- 1 diaprojector ELMO 253 E lamp 24V/250W met 2 lenzen F2,9 f=140mm en F2,8 f=85mm, 3 x carrousel voor 80 dia's.
- TV HISENSE 32" in houten kist met HDMI aansluiting (32" 720p)
- Allerhanden overgangen voor video aansluitingen

LIVE STREAMING

- 1 x BLACKMAGIC DESIGN ATEM Television Studio Pro 4K
- 1 x AIDA PTZ CONTROLLER - IP/VISCA
- 1 x BLACKMAGIC DESIGN WEB PRESENTER HD
- 1 x BLACKMAGIC DESIGN HyperDeck Studio Mini
- 3 x AIDA NDI IP SDI HDMI USB3 PTZ CAM 12X
- 1 x Samsung tv monitor voor video streaming (40" 1080p)
- 1 x UBIQUITI EDGEROUTER X
- 2 x TP-LINK TL-SG2210MP Switch
- 2 x Statieven Benro voor PTZ camera, hoogte instelbaar 90cm tot 175cm
- SDI 1x 3m; 2x 10m
- Ethernet 4x 10m; 1x 20m

Standaard hang er 1 camera vast aan regie voor de volledige captatie van podium te kunnen door streamen via YouTube naar een gewenste locatie. Dit moet op voorhand afgesproken worden met techniek. Voor andere professionele toepassingen graag eerst contact opnemen.

Er zijn vaste verschillende aansluitingen voorzien op podium (SDI/BNC & Ethernet).

Vooraan jardin en cour, achteraan cour.

VARIA

- Trapladder 7 treden werkhoogte max. 3,5 meter
- Trapladder 4 treden werkhoogte max. 2,5 meter
- Rolsteiger 1,5 x 2 meter max. hoogte 7 meter
- 3/4 concertvleugel SEILER, 1999 240 cm (reserveren en stemmen noodzakelijk)
- 3 pupiters zwart
- Intercom ASL BS216 dual channel basisstation in regie
- 4 x beltpack BS15 5 x headset
- Spreekgestoelte met zwanehalsmicrofoon (condensator/hypercardioïde)
- Whiteboard 120 x 150 cm (H x B) op wieltjes
- Flipbord
- Overheadprojector
- Partytent 3 x 3 meter met zijwanden en warmtestralers